



कार्यालय प्राचार्य, शासकीय कमलाराजा कन्या स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय, ग्वालियर म.प्र.भारत
OFFICE OF THE PRINCIPAL, GOVT. KAMLA RAJA GIRLS P.G. AUTO. COLLEGE, GWALIOR (M.P.) INDIA
(Affiliated to Jiwaji University, Gwalior under 2(f) & 12(b) NAAC – 'A' Grade Accredited Institute)
www.krgegwaliior.org hegkpgcgwa@mp.gov.in Phone : 0751- 2625495, 0751-2438173

No-----151---/Exam./KRG/2026

Date: 22-04-2026

अधिसूचना

B. A. First Year Certificate Exam (Annual System)

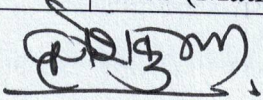
Main / Ex. Student Examination March-April-2026

UNDER AUTONOMOUS SCHEME

(As per Ordinance 14 (1) of (NEP-2020)

TIME:- 09:00 AM To 12:00 Noon

Day & Date	Paper / Nomenclature
04-05-2026 Monday	Major- First Paper (मुख्य विषय- प्रथम प्रश्न-पत्र)
	उर्दू (Urdu)- DASTAAN
	अंग्रेजी साहित्य (English Lit.) - Literature and Language Studies
	हिन्दी साहित्य (Hindi Lit.)- हिन्दी व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन/बोध
	संस्कृत (Sanskrit)- वेद : ज्ञान परंपरा
	राजनीति शास्त्र (Political Science)- POLITICAL THEORY
	समाजशास्त्र (Sociology)- BASIC CONCEPTS OF SOCIOLOGY
	इतिहास (History)- BHARAT BODH
	अर्थशास्त्र (Economics)- MICRO ECONOMICS I
	भूगोल(Geography) - PHYSICAL GEOGRAPHY- LITHOSPHERE
	मनोविज्ञान (Psychology)- Foundation of Human Behavior
	चित्रकला (Drawing and Painting)-INDIAN HISTORICAL CAVE ART
	गृहविज्ञान (Home Science)- FAMILY RESOURCE MANAGEMENT IN INDAN CONTEXT
	संगीत गायन (Mucis Vocal)- HISTORY OF INDIAN MUSIC
संगीत वाद्य (Music Inst.)- PRINCIPLES OF INDIAN MUSIC	
नृत्य(Dance)- भारतीय नृत्य कला एवं कथक नृत्य	
प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)- प्रयोजनमूलक हिन्दी: परिचय एवं विविध रूप	
05-05-2026 Tuesday	Major- First Paper (मुख्य विषय- प्रथम प्रश्न-पत्र)
गणित (Mathematics)- ALGEBRA AND TRIGONOMETRY	


Controller of Examination
Govt. Kamla Raja Girls Post-Graduate
Autonomous College, Gwalior (M.P.)-474001

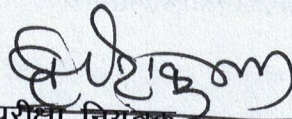

PRINCIPAL
Govt. Kamla Raja Girls Post-Graduate
Autonomous College, GWALIOR (M.P.)

<p>06-05-2026 Wednesday</p>	<p align="center">Major- Second Paper (मुख्य विषय- द्वितीय प्रश्न-पत्र)</p> <p>उर्दू (Urdu)- URDU GHAZAL (IBTEDA TA GHAALIB) अंग्रेजी साहित्य (English Lit.) - Study of Drama हिन्दी साहित्य (Hindi Lit.) - प्राचीन एवं मध्ययुगीन हिन्दी काव्य संस्कृत (Sanskrit) - संस्कृत व्याकरण : परिचयात्मक स्वरूप राजनीति शास्त्र (Political Science)- INDIAN NATIONAL MOVEMENT समाजशास्त्र (Sociology)- INDIAN SOCIAL - CULTURAL, INSTITUTIONS AND PROCESSES इतिहास (History)- HISTORY OF ANCIENT INDIA (FROM EARLY TIME to 650 A.D.) अर्थशास्त्र (Economics)- MACRO ECONOMICS भूगोल(Geography) - HUMAN GEOGRAPHY मनोविज्ञान (Psychology)- Biological Bases of Behaviour चित्रकला (Drawing and Painting)-ART OF INDIAN BOOK PAINTNGS गृहविज्ञान (Home Science)- FUNDAMENTAL OF TEXTLES AND CLOTHING संगीत गायन (Mucis Vocal)- HISTORY OF INDIAN MUSIC संगीत वाद्य (Music Inst.)- PRINCIPLES OF INDIAN MUSIC नृत्य(Dance)- कथक नृत्य का इतिहास प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)- प्रयोजनमूलक हिन्दी: कार्यालयी प्रयोग</p>
<p>07-05-2026 Thursday</p>	<p align="center">Major- Second Paper (मुख्य विषय- द्वितीय प्रश्न-पत्र)</p> <p>गणित (Mathematics)- CALCULUS AND VECTOR ANALYSIS</p>
<p>08-05-2026 Friday</p>	<p align="center">Major- Third Paper (मुख्य विषय- तृतीय प्रश्न-पत्र)</p> <p>उर्दू (Urdu)- JADEED URDU GHAZAL अंग्रेजी साहित्य (English Lit.) - Study of Poetry हिन्दी साहित्य (Hindi Lit.)- आधुनिक हिन्दी काव्य संस्कृत (Sanskrit)- आर्ष काव्य परम्परा राजनीति शास्त्र (Political Science)-Indian Constitution समाजशास्त्र (Sociology)- INDIAN SOCIETY AND CULTURE इतिहास (History)- HISTORY OF INDIA (606 A.D. to1205 A.D.) अर्थशास्त्र (Economics)- AN INTRODUCTION TO INDIAN ECONOMY भूगोल(Geography) - Geomorphology मनोविज्ञान (Psychology)- Psychology of Personality गृहविज्ञान (Home Science)- HOME SCIENCE EXTENSION & EDUCATION संगीत गायन (Mucis Vocal)- HISTORY OF INDIAN MUSIC संगीत वाद्य (Music Inst.)- PRINCIPLES OF INDIAN MUSIC नृत्य(Dance)- कथक नृत्य विधान प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)-जनसंचार माध्यम एवं हिन्दी भाषा</p>
<p>09-05-2026 Saturday</p>	<p align="center">Major- Third Paper (मुख्य विषय- तृतीय प्रश्न-पत्र)</p> <p>गणित (Mathematics)- DIFFERENTIAL EQUATION AND GEOMETRY</p>

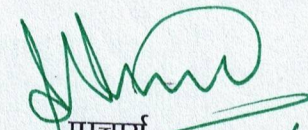
11-05-2026 Monday	<p align="center">Minor- First Paper (गौण विषय- प्रथम प्रश्न-पत्र)</p>																																
	<table border="0"> <tr> <td>उर्दू (Urdu)-</td> <td>SWANEH NIGARI</td> </tr> <tr> <td>अंग्रेजी साहित्य (English Lit.) -</td> <td>World Literature</td> </tr> <tr> <td>हिन्दी साहित्य (Hindi Lit.)-</td> <td>कार्यालयीन हिन्दी एवं भाषा कम्प्यूटिंग</td> </tr> <tr> <td>संस्कृत (Sanskrit)-</td> <td>संस्कृत महाकाव्य तथा नाटक</td> </tr> <tr> <td>राजनीति शास्त्र (Political Science)-</td> <td>INDIAN NATIONAL MOVEMENT</td> </tr> <tr> <td>समाजशास्त्र (Sociology)-</td> <td>INTRODUCTION OF SOCIOLOGY</td> </tr> <tr> <td>इतिहास (History)-</td> <td>INDIAN SOCIAL INSTITUTIONS</td> </tr> <tr> <td>अर्थशास्त्र (Economics)-</td> <td>INTRODUCTION TO INDIAN AGRICULTURE</td> </tr> <tr> <td>भूगोल(Geography) -</td> <td>INTRODUCTON TO PHYSICAL GEOGRAPHY</td> </tr> <tr> <td>दर्शनशास्त्र (Philosophy)-</td> <td>INDIAN ETHICS</td> </tr> <tr> <td>मनोविज्ञान (Psychology)-</td> <td>Introduction to Psychology</td> </tr> <tr> <td>चित्रकला (Drawing and Painting)-</td> <td>INDIAN TERRACOTTA ART</td> </tr> <tr> <td>गृहविज्ञान (Home Science)-</td> <td>INTRODUCTION TO FOOD & NUTRITION</td> </tr> <tr> <td>संगीत गायन (Mucis Vocal)-</td> <td>HISTORY OF INDIAN MUSIC</td> </tr> <tr> <td>नृत्य(Dance)-</td> <td>कथक नृत्य: सामान्य परिचय</td> </tr> <tr> <td>प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)-</td> <td>प्रयोजनमूलक हिन्दी: संभाषण-कला</td> </tr> </table>	उर्दू (Urdu)-	SWANEH NIGARI	अंग्रेजी साहित्य (English Lit.) -	World Literature	हिन्दी साहित्य (Hindi Lit.)-	कार्यालयीन हिन्दी एवं भाषा कम्प्यूटिंग	संस्कृत (Sanskrit)-	संस्कृत महाकाव्य तथा नाटक	राजनीति शास्त्र (Political Science)-	INDIAN NATIONAL MOVEMENT	समाजशास्त्र (Sociology)-	INTRODUCTION OF SOCIOLOGY	इतिहास (History)-	INDIAN SOCIAL INSTITUTIONS	अर्थशास्त्र (Economics)-	INTRODUCTION TO INDIAN AGRICULTURE	भूगोल(Geography) -	INTRODUCTON TO PHYSICAL GEOGRAPHY	दर्शनशास्त्र (Philosophy)-	INDIAN ETHICS	मनोविज्ञान (Psychology)-	Introduction to Psychology	चित्रकला (Drawing and Painting)-	INDIAN TERRACOTTA ART	गृहविज्ञान (Home Science)-	INTRODUCTION TO FOOD & NUTRITION	संगीत गायन (Mucis Vocal)-	HISTORY OF INDIAN MUSIC	नृत्य(Dance)-	कथक नृत्य: सामान्य परिचय	प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)-	प्रयोजनमूलक हिन्दी: संभाषण-कला
उर्दू (Urdu)-	SWANEH NIGARI																																
अंग्रेजी साहित्य (English Lit.) -	World Literature																																
हिन्दी साहित्य (Hindi Lit.)-	कार्यालयीन हिन्दी एवं भाषा कम्प्यूटिंग																																
संस्कृत (Sanskrit)-	संस्कृत महाकाव्य तथा नाटक																																
राजनीति शास्त्र (Political Science)-	INDIAN NATIONAL MOVEMENT																																
समाजशास्त्र (Sociology)-	INTRODUCTION OF SOCIOLOGY																																
इतिहास (History)-	INDIAN SOCIAL INSTITUTIONS																																
अर्थशास्त्र (Economics)-	INTRODUCTION TO INDIAN AGRICULTURE																																
भूगोल(Geography) -	INTRODUCTON TO PHYSICAL GEOGRAPHY																																
दर्शनशास्त्र (Philosophy)-	INDIAN ETHICS																																
मनोविज्ञान (Psychology)-	Introduction to Psychology																																
चित्रकला (Drawing and Painting)-	INDIAN TERRACOTTA ART																																
गृहविज्ञान (Home Science)-	INTRODUCTION TO FOOD & NUTRITION																																
संगीत गायन (Mucis Vocal)-	HISTORY OF INDIAN MUSIC																																
नृत्य(Dance)-	कथक नृत्य: सामान्य परिचय																																
प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)-	प्रयोजनमूलक हिन्दी: संभाषण-कला																																
12-05-2026 Tuesday	<p align="center">Minor- First Paper (गौण विषय- प्रथम प्रश्न-पत्र)</p> <table border="0"> <tr> <td>गणित (Mathematics)-</td> <td>BASIC CALCULUS AND VECTOR CALCULUS</td> </tr> </table>	गणित (Mathematics)-	BASIC CALCULUS AND VECTOR CALCULUS																														
गणित (Mathematics)-	BASIC CALCULUS AND VECTOR CALCULUS																																
13-05-2026 Wednesday	<p align="center">Minor- Second Paper (गौण विषय- द्वितीय प्रश्न-पत्र)</p> <table border="0"> <tr> <td>उर्दू (Urdu)-</td> <td>KHUDNAWISHT</td> </tr> <tr> <td>अंग्रेजी साहित्य (English Lit.) -</td> <td>Indian Literature in Translation</td> </tr> <tr> <td>हिन्दी साहित्य (Hindi Lit.)-</td> <td>आधुनिक गीत-नवगीत</td> </tr> <tr> <td>संस्कृत (Sanskrit)-</td> <td>संस्कृत कथा और नीति साहित्य</td> </tr> <tr> <td>राजनीति शास्त्र (Political Science)-</td> <td>Indian Constitution</td> </tr> <tr> <td>समाजशास्त्र (Sociology)-</td> <td>INDIAN SOCIETY</td> </tr> <tr> <td>इतिहास (History)-</td> <td>INDIAN ECONOMIC INSTITUTIONS</td> </tr> <tr> <td>अर्थशास्त्र (Economics)-</td> <td>AGRICULTURAL MARKETING AND FINANCE IN INDIA</td> </tr> <tr> <td>भूगोल(Geography) -</td> <td>INTRODUCTON TO HUMAN GEOGRAPHY</td> </tr> <tr> <td>दर्शनशास्त्र (Philosophy)-</td> <td>PHILOSOPHY OF EDUCATION</td> </tr> <tr> <td>मनोविज्ञान (Psychology)-</td> <td>Basic Psychological Processes</td> </tr> <tr> <td>चित्रकला (Drawing and Painting)-</td> <td>DIFFERENT DIMENSIONS OF ART</td> </tr> <tr> <td>गृहविज्ञान (Home Science)-</td> <td>CONCEPT OF HUMAN DEVELOPMENT</td> </tr> <tr> <td>संगीत गायन (Mucis Vocal)-</td> <td>HISTORY OF INDIAN MUSIC</td> </tr> <tr> <td>नृत्य(Dance)-</td> <td>कथक नृत्य का स्वरूप एवं प्रमुख नृत्यकार</td> </tr> <tr> <td>प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)-</td> <td>प्रयोजनमूलक हिन्दी और विज्ञापन व्यवसाय</td> </tr> </table>	उर्दू (Urdu)-	KHUDNAWISHT	अंग्रेजी साहित्य (English Lit.) -	Indian Literature in Translation	हिन्दी साहित्य (Hindi Lit.)-	आधुनिक गीत-नवगीत	संस्कृत (Sanskrit)-	संस्कृत कथा और नीति साहित्य	राजनीति शास्त्र (Political Science)-	Indian Constitution	समाजशास्त्र (Sociology)-	INDIAN SOCIETY	इतिहास (History)-	INDIAN ECONOMIC INSTITUTIONS	अर्थशास्त्र (Economics)-	AGRICULTURAL MARKETING AND FINANCE IN INDIA	भूगोल(Geography) -	INTRODUCTON TO HUMAN GEOGRAPHY	दर्शनशास्त्र (Philosophy)-	PHILOSOPHY OF EDUCATION	मनोविज्ञान (Psychology)-	Basic Psychological Processes	चित्रकला (Drawing and Painting)-	DIFFERENT DIMENSIONS OF ART	गृहविज्ञान (Home Science)-	CONCEPT OF HUMAN DEVELOPMENT	संगीत गायन (Mucis Vocal)-	HISTORY OF INDIAN MUSIC	नृत्य(Dance)-	कथक नृत्य का स्वरूप एवं प्रमुख नृत्यकार	प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)-	प्रयोजनमूलक हिन्दी और विज्ञापन व्यवसाय
उर्दू (Urdu)-	KHUDNAWISHT																																
अंग्रेजी साहित्य (English Lit.) -	Indian Literature in Translation																																
हिन्दी साहित्य (Hindi Lit.)-	आधुनिक गीत-नवगीत																																
संस्कृत (Sanskrit)-	संस्कृत कथा और नीति साहित्य																																
राजनीति शास्त्र (Political Science)-	Indian Constitution																																
समाजशास्त्र (Sociology)-	INDIAN SOCIETY																																
इतिहास (History)-	INDIAN ECONOMIC INSTITUTIONS																																
अर्थशास्त्र (Economics)-	AGRICULTURAL MARKETING AND FINANCE IN INDIA																																
भूगोल(Geography) -	INTRODUCTON TO HUMAN GEOGRAPHY																																
दर्शनशास्त्र (Philosophy)-	PHILOSOPHY OF EDUCATION																																
मनोविज्ञान (Psychology)-	Basic Psychological Processes																																
चित्रकला (Drawing and Painting)-	DIFFERENT DIMENSIONS OF ART																																
गृहविज्ञान (Home Science)-	CONCEPT OF HUMAN DEVELOPMENT																																
संगीत गायन (Mucis Vocal)-	HISTORY OF INDIAN MUSIC																																
नृत्य(Dance)-	कथक नृत्य का स्वरूप एवं प्रमुख नृत्यकार																																
प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)-	प्रयोजनमूलक हिन्दी और विज्ञापन व्यवसाय																																
14-05-2026 Thursday	<p align="center">Minor- Second Paper (गौण विषय- द्वितीय प्रश्न-पत्र)</p> <table border="0"> <tr> <td>गणित (Mathematics)-</td> <td>ORDINERY DIFFERENTIAL EQUATIONS</td> </tr> </table>	गणित (Mathematics)-	ORDINERY DIFFERENTIAL EQUATIONS																														
गणित (Mathematics)-	ORDINERY DIFFERENTIAL EQUATIONS																																

15-05-2026 Friday	<p align="center">(MDC Subject) (मल्टीडिसिप्लिनरी विषय) प्रश्न पत्र समय 09.00 बजे से 11.00 बजे तक (02 घण्टे)</p> <p>Advertising & Sales Promotion & Management विज्ञापन, विक्रय संवर्धन और प्रबंध Concept of Environmental Science पर्यावरण विज्ञान की अवधारणा National Service Scheme (NSS) राष्ट्रीय सेवा योजना की संकल्पना NCC (एन.सी.सी.) Introduction and Concept of Physical Education शारीरिक शिक्षा का परिचय और अवधारणा</p>
16-05-2026 Saturday	<p align="center">(MDC/OEC) Subject) (मल्टीडिसिप्लिनरी /ओ.ई.सी.विषय) प्रश्न पत्र समय 09.00 बजे से 11.00 बजे तक (02 घण्टे)</p> <p>Applied Home Science (व्यावहारिक ग्रहविज्ञान) Information & Communication (सूचना और संचार)</p>
18-05-2026 Monday	<p align="center">(SEC Subject) कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम समय 09.00 बजे से 11.00 बजे तक (02 घण्टे)</p> <p>Event Management (इवेंट मेनेजमेन्ट) Nutrition & Dietetics (पोषण एवं आहारिकी) Personality Development (व्यक्तित्व विकास)</p>
19-05-2026 Tuesday	<p align="center">(SEC Subject) कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम समय 09.00 बजे से 11.00 बजे तक (02 घण्टे)</p> <p>Tourism, Transport & Travel Services पर्यटन, परिवहन एवं यात्रा सेवाएँ Digital Marketing (डिजिटल मार्केटिंग) Horticulture for beginners ; floriculture & landscape gardening (आरंभ कर्ता के लिये बागवानी: फूलों की खेती तथा भूदृश्य बागवानी) Basic of Vermicomposting (वर्मीकम्पोस्टिंग की मूल बातें)</p>
20-05-2026 Wednesday	<p align="center">Ability Enhancement Course (AEC) योग्यता संवर्धन पाठ्यक्रम प्रथम प्रश्न पत्र समय 09.00 बजे से 11.00 बजे तक (02 घण्टे)</p> <p>हिन्दी भाषा और संस्कृति</p>
22-05-2026 Friday	<p align="center">Ability Enhancement Course (AEC) योग्यता संवर्धन पाठ्यक्रम द्वितीय प्रश्न पत्र समय 09.00 बजे से 11.00 बजे तक (02 घण्टे)</p> <p>English Language and Indian Culture</p>
25-05-2026 Monday	<p align="center">Value Added Course (VAC) मूल्य संवर्धन पाठ्यक्रम समय 09.00 बजे से 11.00 बजे तक (02 घण्टे)</p> <p>Understanding India (भारत बोध)</p>

- नोट:-1 उपर्युक्त परीक्षा समय सारणी के प्रश्न पत्र तथा पाठ्यक्रम में किसी छात्रा को कोई विसंगति या अन्य समस्या हो तो वे स्वशासी परीक्षा प्रकोष्ठ में परीक्षा नियंत्रक को एक सप्ताह में आवेदन करें।
 2 समय सारणी में अपरिहार्य कारणों से परिवर्तन हो सकता है।


 परीक्षा नियंत्रक

Controller of Examination
 Govt. Kamla Raja Girls Post-Graduate
 Autonomous College, Gwalior (M.P.)-474001


 प्राचार्य
 22/4/20

PRINCIPAL
 Govt. Kamla Raja Girls Post-Graduate
 Autonomous College, GWALIOR-474001